



DES ARCS EN BOIS  
LAQUÉ DIVISENT  
LA CHAMBRE DE  
MÂÎTRE. L'IDÉE  
D'AMÉNAGER  
LES NICHES EN  
ÉTAGÈRES, AFIN  
D'OPTIMISER  
L'ESPACE, EST À  
RETENIR.



*La chambre est elle aussi ornée d'un délicat trompe-l'œil de style néoclassique.*



*L'idée*

DANS LA CHAMBRE, DES PAYSAGES EN TROMPE-L'ŒIL INVITENT AU RÊVE ET DISSIMULENT UNE PORTE, TOUT EN DONNANT UNE SENSATION DE PROFONDEUR.

menant à la chambre, au boudoir, à une salle de bains et au bureau. Les plafonds de l'appartement sont tous agrémentés de corniches en staff de formes et de factures différentes : celui de la petite entrée a une fausse lucarne, éclairée par l'arrière, en verre cathédrale à motif fin XVIIIème, celui du vestibule est abaissé, en voûte en berceau, orné de caissons en trompe-l'œil, comme celui de l'alcôve de la chambre, séparée du salon et de l'espace bureau et vestibule par des arches en bois. Le plafond du cabinet de travail présente un ovale délimité par une fine corniche, et la palme du raffinement revient sans doute au plafond du salon avec sa grande corniche aux motifs architecturaux, située plus bas que le plafond, formant un encorbellement pour le ciel en trompe-l'œil et dissimulant un éclairage diffus. Avec les grisailles sur boiseries, les dessus-de-porte majestueux, les vitrines en verre ancien soudé au plomb et l'imposante cheminée XVIIIème en marbre blanc et aux bronzes dorés, le salon constitue la pièce la plus chaleureuse et foisonnante d'idées de l'appartement. Tout dans cette pièce contribue à recréer l'atmosphère de charme ancien et raffiné chère au maître de maison. L'impression est identique dans le cabinet de travail, où deux niches concaves accueillent un duo de bustes en marbre, une noble dame et un gentilhomme, et dans la chambre, délimitée par une succession d'arches et agrémentée d'un grand





APPLIQUES, CHANDELIERS  
ET PENDULE FASTUEUSE  
SONT INDISPENSABLES  
POUR RECRÉER UN  
DÉCOR LOUIS XVI.



### *L'idée*

*Optez pour de grands miroirs accrochés aux murs, si vous voulez que votre maison paraisse plus grande. La surface semblera multipliée par deux.*